



ISTITUTO COMPRENSIVO DI FORNO CANAVESE

Sito Web: www.icfornocanavese.edu.it

Scuola dell'Infanzia, primaria e secondaria di 1° grado

Via Aldo Moro, 9 – 10084 Forno Canavese (TO) C.F. 95011170016

☎ 0124/7305 ✉ TOIC84800C@istruzione.it 📧 TOIC84800C@pec.istruzione.it

VALUTAZIONE ELABORATO FINALE E DELLA PRESENTAZIONE ORALE ESAME DI STATO I CICLO A.S.2019/20

Alunno/a _____ classe _____

Traccia assegnata:

Valutazione dell'elaborato

DESCRITTORE	D (2 punto)	C (3 punti)	B (4 punti)	A (5 punti)	Punti
Originalità dei contenuti	I contenuti sono stati affrontati con un approccio per nulla personale e senza originalità	I contenuti sono stati affrontati con un approccio poco personale e con scarsa originalità	I contenuti sono stati affrontati con un approccio abbastanza personale ed originale	I contenuti sono stati affrontati con un approccio completamente personale ed originale/5
Rispetto dalla tematica assegnata	L'elaborato rispetta la tematica assegnata in modo parziale	L'elaborato rispetta la tematica assegnata nelle linee generali	L'elaborato rispetta la tematica assegnata in modo completo	L'elaborato rispetta la tematica assegnata in modo rigoroso/5
Coerenza e coesione logica tra le varie discipline	La trattazione non integra le varie discipline in modo coerente.	La trattazione integra le varie discipline in modo parzialmente coerente.	La trattazione integra le varie discipline in modo coerente	La trattazione integra le varie discipline in modo efficace/5
Conoscenze e riferimenti culturali	Le conoscenze appaiono lacunose e i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi.	I riferimenti culturali, che denotano conoscenze sufficienti, sono abbastanza pertinenti	I riferimenti culturali, che denotano conoscenze consolidate, sono congruenti e sono impiegati con correttezza	I riferimenti culturali denotano conoscenze ampie e precise e sono impiegati in modo corretto e originale/5

Elaborazione personale e critica	La tematica è trattata in modo non originale e le considerazioni personali sono assenti o non aderenti .	La tematica è trattata in modo poco originale, ma sono presenti alcune considerazioni personali .	La tematica è affrontata con elementi di originalità ed emergono capacità critiche dell'allievo.	La tematica è trattata in modo originale ed emergono ottime capacità critiche dell'allievo./5
Esposizione(lessico e semantica, con riferimento anche al linguaggio tecnico e alla lingua straniera)	Espressione stentata con lacune nell'utilizzo del linguaggio specifico.	Espressione complessivamente corretta, con sufficiente utilizzo del lessico specifico.	Espressione corretta con utilizzo appropriato del lessico specifico.	Espressione ricca che rivela padronanza lessicale con uso accurato del lessico specifico./5

Valutazione della Presentazione

INDICATORI	D (2 punto)	C (3 punti)	B (4 punti)	A (5punti)	
Articolazione della tematica trattata e dei riferimenti culturali	L'alunno ha esplicitato in modo parzialmente corretto i punti chiave della tematica trattata.	L'alunno ha esplicitato in modo sufficientemente corretto, ma privo di elementi di originalità i punti chiave della tematica trattata.	L'alunno ha esplicitato in modo corretto e con originalità i punti chiave della tematica trattata.	L'alunno ha esplicitato in modo articolato e con originalità i punti chiave della tematica trattata./5
Acquisizione dei metodi e del lessico delle diverse discipline	L'alunno ha presentato l'elaborato dimostrando frammentaria padronanza dei metodi e carente uso del lessico delle diverse discipline	L'alunno ha presentato l'elaborato dimostrando sufficiente padronanza dei metodi e del lessico delle diverse discipline	L'alunno ha presentato l'elaborato con consapevolezza dei metodi e uso di lessico abbastanza appropriato relativamente alle diverse discipline	L'alunno ha presentato l'elaborato dimostrando padronanza dei metodi e uso di lessico appropriato relativamente alle diverse discipline/5
Coerenza e coesione logica tra le varie discipline	Il collegamento tra le discipline non è sempre coerente	Il collegamento tra le diverse discipline è coerente	Il collegamento tra le discipline è corretto con elementi di originalità	Il collegamento tra le discipline è articolato e originale/5
Rielaborazione personale	Rielaborazione dei contenuti superficiale e disorganica con riflessioni personali solo su specifici temi o contenuti	Rielaborazione dei contenuti sufficientemente corretta con semplici riflessioni personali	Rielaborazione corretta dei contenuti con riflessioni personali ed elementi di originalità	Rielaborazione articolata e originale dei contenuti con riflessioni critiche e personali./5

Esposizione (lessico-semantic – coinvolgimento e partecipazione personale)	Espressione stentata con lacune nell'utilizzo del linguaggio, senza coinvolgimento e partecipazione personale	Espressione complessivamente corretta, con sufficiente utilizzo del lessico appropriato ma scarso coinvolgimento e partecipazione personale.	Espressione corretta con utilizzo appropriato del lessico specifico e buon coinvolgimento e partecipazione personale .	Espressione ricca che rivela padronanza lessicale con uso accurato del lessico specifico e consapevole coinvolgimento e partecipazione personale./5
Comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	Analisi e comprensione della realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze frammentaria e solo con guida	Analisi sufficientemente corretta della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	Analisi corretta della realtà sulla base di un'attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	Analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali/5

Punti...../60

TABELLA PER LA VALUTAZIONE

PUNTI	VOTO
54-60	10
47-53	9
40-46	8
33-39	7
26-32	6
24-25	5

Voto prova:.....